

16. Woslje. Sadu

(66)

(Neben dem Garten - Rußland)

ruhiger Kreistanz / Frauenflechtreigen
(ursprünglich)

Aufstellung: (ohne Partner)
zum Kreis durchgeföhrt

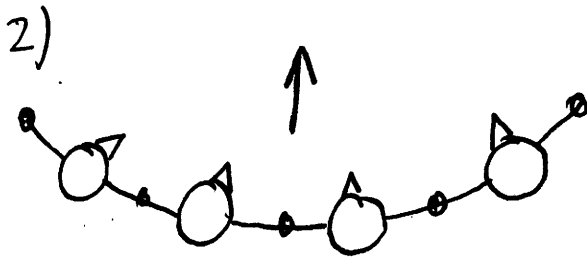
Folge der Grundschritte: ****) 4 Dreierschritte
***) 3 Dreierschritte
**) 2 Dreierschritte
*) 1x links tipp
(lang)

Tanzfolge (rechts beginnen!)

- ↑ A 1) 2 Dreierschritte zur Kreismitte
(Arme dabei langsam nach oben) } ****)
- ↓ 2 Dreierschritte zurück
(Arme langsam wieder nach unten)
- ↑ 2) 3 Dreierschritte vorwärts } ***)
zur Kreismitte
(Arme ganz nach oben)
- ↻ 3) 2 Dreierschritte Einflechten durch
(siehe Abbildung) $\frac{1}{2}$ Drehung über links (**)
Hände oben über den Köpfen
kreuzen)
anschl. li tipp (Arme runter, Blick

nach außen) | * * * *) (67)

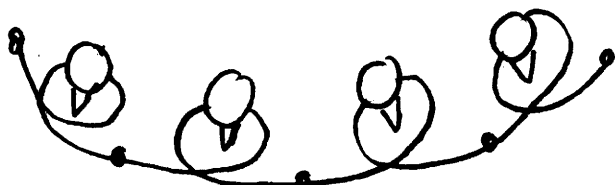
d. h.



3 Dreierschritte
zur Mitte
* * *)



2 Dreierschritte
 $\frac{1}{2}$ Drehung über links
(Arme hoch und
ein flechten)
**)



rechte Arme über linke
Arme gekreuzt

Arme wieder runter
li tip (Blick nach
außen) *)

B) 1) 4 Dreierschritte über
rechts drehen * * * *)

(d. h. Arme hoch

2 Dreierschritte aus flechten

2 Dreierschritte ein flechten

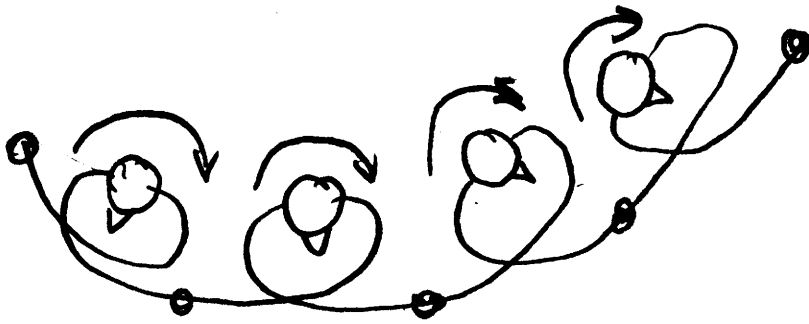
Arme wieder runter +

Blick wieder nach außen)

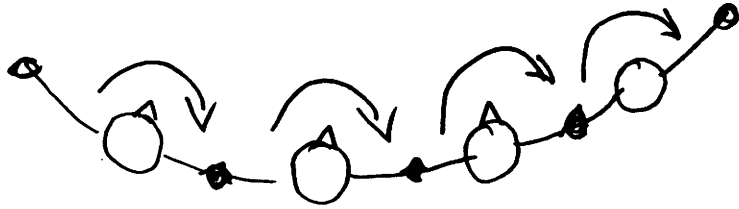
(siehe Abbildung)

d.h

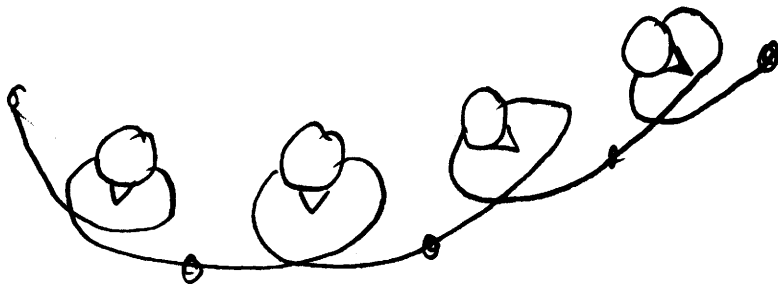
(68)



2 Dreierschritte
aus flechten
(Arme oben)



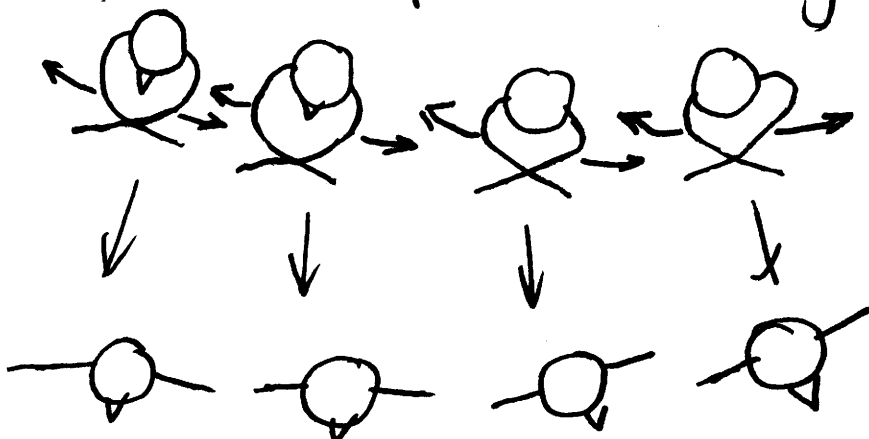
2 Dreierschritte
ein flechten
(Arme oben)



Blick wieder nach
außen,

li Arme über
die rechten Arme
gekrenzt

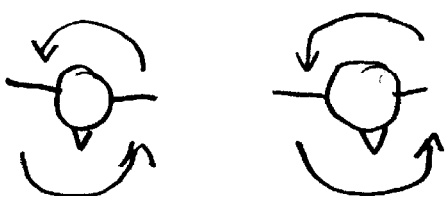
B) 2) (los lassen) 3 Dreierschritte nach außen (dabei Arme langsam ~~***~~ aus der Kreuzfassung nach außen bewegen)



3 Dreierschritte
nach außen,
Arme langsam
nach außen
bewegen

3)
 **)
 *)

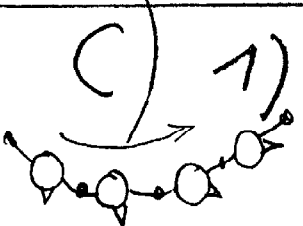
2 Dreier schritte und
 links tip : kleiner kreis
 am ort über links (ganze drehung)
 (Arme dabei leicht nach außen
 strecken, ähnlich einem flieger)




usw.

anschließend mit Blick
nach außen zum kreis
durchfassen

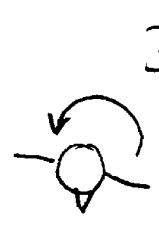
C) 1) 4 Dreier schritte vorwärts
 in Tanzrichtung *****)



2) noch 1 Dreier schritt vorwärts
 und 2 Dreier schritte rückwärts
 ***)



3) loslassen, $1\frac{1}{2}$ drehung ub. links
 am ort mit 2 Dreier schrit-
 ten + links tipp **) + *)



zum schluß wieder Blick zur
 kreismitte | durchfassen zum kreis

