

13. Schli Korowoi

54

(ruhiger Kreistanz aus der Ukraine)

Aufstellung: Kreis in V-Fassung

Tanzfolge:

A) 16 Gehschritte nach rechts in Tanzrichtung. (Letzte beiden Schritte = re seit - li zieht ran.) (Blick zur Kreismitte am Ende)

B) 1) 2 Nachstellschritte nach links (gegen Tanzrichtung)

- li seit - re ran

- li seit - re ran

2) 2 Nachstellschritte nach rechts (in Tanzrichtung)

- re seit - li ran

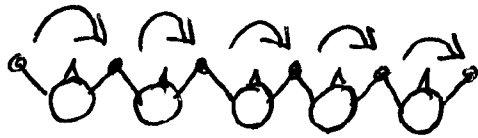
- re seit - li ran

3+4) Wiederholung von B1) und B2)

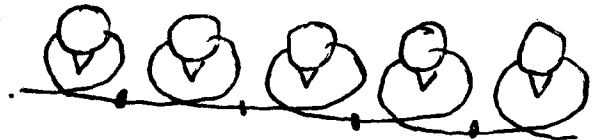
C) 1) 4 Schritte zur Kreismitte, Arme dabei langsam zur W-Fassung führen (rechter Fuß beginnt)

2) $\frac{1}{2}$ Drehung über rechts, dabei

mit 4 Schritten einflechten,
zum Schluß Blick nach außen.



einflechten = von
W-Fassung aus
beginnend über re.
eindreihen



Nach dem Einflechten
Blick nach außen

- 3) Mit $\frac{1}{2}$ Drehg. über links + 4 Schritten wieder
ausflechten (entgegengesetzt zum Einflechten)
- 4) Mit 4 Schritten wieder nach außen,
Arme langsam aus W-Fassung wieder
zur V-Fassung.

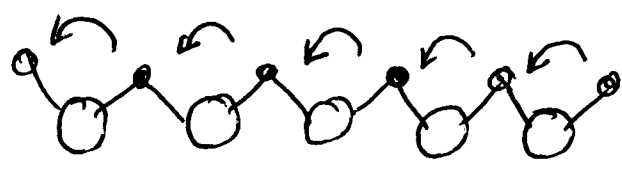
Anschließend wird die gesamte Folge
entgegengesetzt wiederholt, d.h.

A) 16 Gehschritte nach links gegen
Tanzrichtung

B) Nachstell schritte

- re seit - li ran - re seit - li ran
- ← li seit - re ran - li seit - re ran
- re seit - li ran - re seit - li ran
- ← li seit - re ran - li seit - re ran

- c) 1) 4 Schritte (linker Fuß beginnt) zur Kreismitte, Arme dabei langsam zur W-Fassung führen.
- 2) $\frac{1}{2}$ Drehung über links, dabei mit 4 Schritten einflechten, zum Schluß Blick nach außen.



einflechten = von W-Fassung aus beginnend über links eindrehen



Nach dem Einflechten Blick nach außen.

- 3) Mit $\frac{1}{2}$ Drehung über rechts und 4 Schritten wieder ausflechten (entgegengesetzt zum Einflechten)
- 4) Mit weiteren 4 Schritten wieder nach außen, Arme langsam aus der W-Fassung wieder zur V-Fassung