

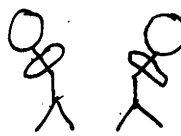
# 8. Lugowoi ka (Ukraine)

35

Aufstellung: zum Kreis durchgefäßt

1) a) 8 lange Dreierschritte  
rechts begonnen in Tanzrichtung

b) (Arme vor dem Oberkörper  
verschränkt, Oberkörper  
abwechselnd nach links  
bzw. nach rechts bewegen,  
beginnend nach links)

7 Schritte rechts seit -  
 li (kreuzt) hinter  
in Tanzrichtung

(Anmerkung: Oberkörper bewegung  
nach li bzw. nach re mit  
dem Schritt „rechts seit“)

auf 8: Hacke links

2) (1-3) Kreis am Platz über links (36)  
in 3 Dreierschritten




(dabei verschränkte Arme öffnen,  
Blick während des Kreises  
auf die Fingerspitzen der  
linken Hand)

(4) Schritt re | Schritt li  
(wieder zum Kreis durch -  
fassen)

---

3) a) 2 Dreierschritte zur Kreis-  
mitte.  
b) 2 Dreierschritte zurück  
c+d) Wiederholung desselben

---

4)  (Fassung lösen, Hände in  
die Hüfte gestützt)

a) Halbe Drehung über rechts  
(4 Takte) mit  
<1> re seit - li kreuzt hinter -

- <2> re seit - li kreuzt hinter
- <3> re seit - li kreuzt hinter
- <4> re seit - li stampf

b) Halbe Drehung zurück  
(über links)



- <1> li seit - re kreuzt hinter
- <2> li seit - re kreuzt hinter
- <3> li seit - re kreuzt hinter
- <4> li seit - re stampf

c) ganze Drehung über rechts



- <1> re seit - li kreuzt hinter
- <2> wie <1>
- <3> wie <1>
- <4> re seit - li stampf

5) am Ort : Schritt re  
                  Schritt li



anschließend : Arme vor dem Körper  
versträcken und Verbeugung  
(zur Kreismitte)

Tanz beginnt von neuem