

6. Krakowjak

(27)

(Ukrainische Tanzform)

Aufstellung: paarweise, Innenhände gefaßt, Blick in Tanzrichtung

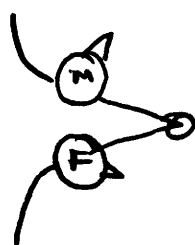
Schrittarten: Gehschritte, angeprungene Dreierschritte (wie Pas de Basque)

1) (Mit dem Außenfuß beginnend)

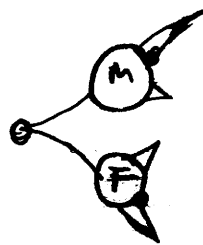
a) Dreierschritt voneinander
(Rücken an Rücken)
(dabei öffnen und Außenarme strecken)

b) Dreierschritt zueinander
(dabei freie Hände in die Hüfte stützen)

dasselbe noch einmal wiederholen

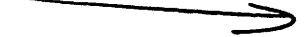


auseinander



zueinander

Tanzrichtung



c) 4 Gehschritte vorwärts in
→ Tanzrichtung (Außenfuß beginnt)
(1-2-3-tip)

d) 4 Gehschritte zurück
← gegen Tanzrichtung
(1-2-3-tip)

2) a) Wie 1a) Dreierschritt
voneinander

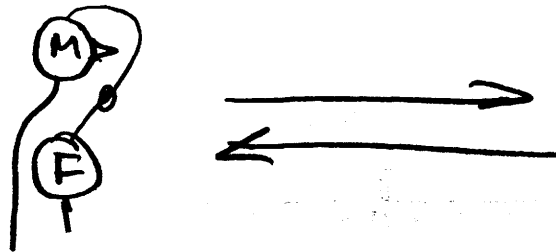
b) Wie 1b) Dreierschritt
zueinander

c) Rundtanz in Dreier-
schritten in gewöhnlicher
Tanzfassung
(6 angesprungene Dreier-
schritte)

(Anmerkung: auch Polkarund-
tanz möglich, aber nicht
üblich!)

(29)

3) (linke Hände fassen,
Herr hält seine rechte
Hand hinter den Kopf
der Frau)

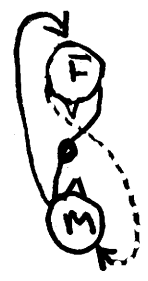


a) 4 Gehschritte vorwärts
in Tanzrichtung

b) 4 Gehschritte rückwärts
gegen Tanzrichtung

c) Platzwechsel Frau dreht
unter dem linken Arm
des Mannes durch (4 Geh-
schritte)





d) Platzwechsel auf gleiche Art zurück

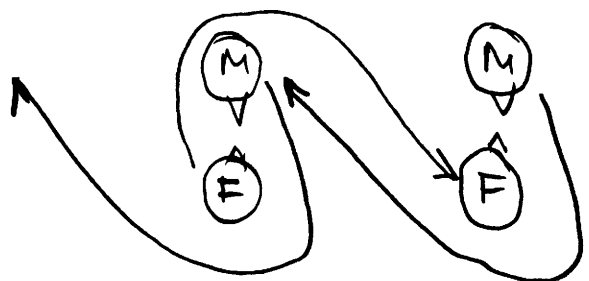
e) (Handwechsel: rechte Hände fassen, Blick zueinander)



Dreier schritt zueinander
Dreier schritt voneinander

f) beides nach 1x wiederholen

g) Dos a Dos rechts schaltrig um den eigenen Partner, Partnerwechsel: schräg nach hinten zum nächsten Partner / zur nächsten Partnerin



(8 Gehschritte)