

Korobuschka

♩=130

Teil A

1 2

3 4

M

Teil B

5 6

M M

7 8

7 6 7

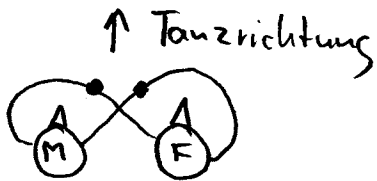
M

Korobushka

①

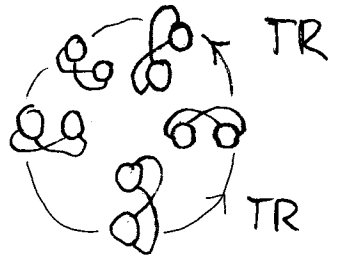
(russische Tanzform)

Aufstellung:



paarweise in Seitkreuzfassung, Blick in Tanzrichtung, Herr innen, Frau außen; alle Paare insgesamt als Kreis formiert.

Tanzfolge:



A: 1) → nach außen:

re seit - li ran - re seit -
li stampf (oder ransetzen)

2) ← nach innen

li seit - re ran - li seit -
re stampf (oder ransetzen)

3) → nach außen

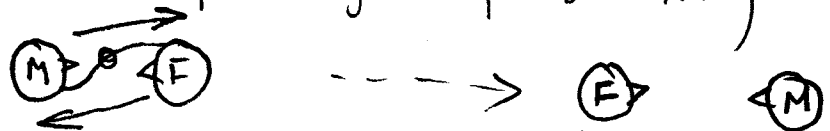
re seit - li ran - re seit -
li stampf (oder ransetzen)

- ②
- 4) (linke Hände loslassen, rechte Hände bleiben gefaßt, Partner wenden sich einander zu)



3x Stampf am Ort.

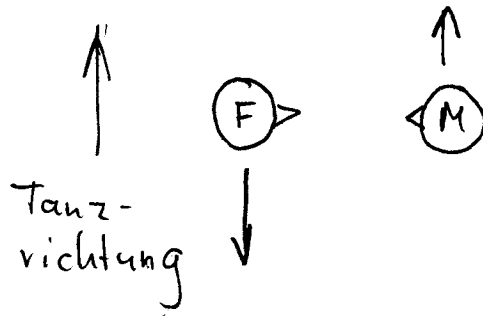
- B) 1) Partner hüpfen zueinander → ←
 (dabei rechte Beine beider Partner vor)
 Partner hüpfen voneinander ← →
 (rechte Beine zurück)
- 2) dasselbe wiederholen
- 3) Platzwechsel: Frau wechselt unter dem erhobenen rechten Arm des Mannes nach innen, Mann geht nach außen (rechte Füße beginnen, 4 Schritte)



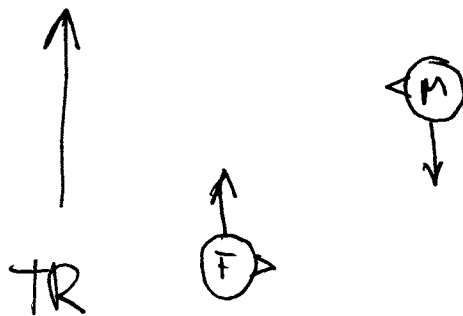
anschließend Fassung lösen

- 4) 3 Stampfer am Ort
 (re - li - re)

B) 5) Alle 2 Nachstell Schritte
nach rechts



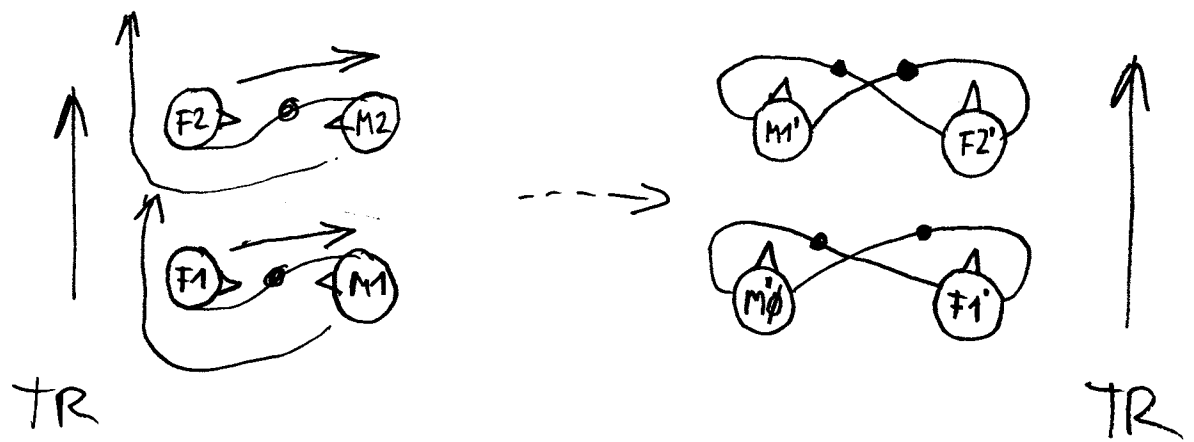
6) Alle 2 Nachstell Schritte
nach links (zum Partner
zurück).



7) (Partner reichen sich wieder
die rechten Hände)

1x zueinander hüpfen → ←
1x voneinander hüpfen ← →

B) 8) Platz - und Partnerwechsel



Frau geht unter dem erhobenen Arm des Mannes wieder nach außen, Mann geht nach innen und eine Partnerin weiter vor in Tanzrichtung.

Wieder Kreuzhandfassung einnehmen, Tanz beginnt von neuem.

Anmerkung: Die Darstellungen zeigen jeweils einen Ausschnitt aus der Kreisformation.