

Neagra

(Rumänien)

Tanzart: Kreistanz

Aufstellung: ohne Paare, zum Stirnkreis durchgefasst



Tanzablauf:

Teil	Takt	Ablauf
------	------	--------

0. Refrain

1-2

gegen Tanzrichtung: <-----

rechter Fuß kreuzt vor den linken und rechts hop (mit Gewicht)

linken Fuß anheben (links ist frei)

3-4

1 Nachstellschritt nach links (links seit-rechts ran)

5-6

1 Nachstellschritt nach links (links seit-rechts ran)

7-8

links seit und auf links 1x hop

anschließend wird dieser Refrain (1-8) noch 3x wiederholt

Am Ende vom Refrain ist der rechte Fuß frei

1. Strophe

1

nach rechts -->

rechts seit

2

linker Fuß kreuzt hinter den rechten

3

rechts seit

4

links ran und stampf (ohne Gewicht)

links ist frei

nach links <--

5

links seit

6

rechter Fuß kreuzt hinter den linken

7

links seit

8

rechts ran und stampf (ohne Gewicht)

rechts ist frei

nach rechts -->

9

rechts seit

10

linker Fuß kreuzt hinter den rechten

11

rechts seit

12

links ran und stampf (ohne Gewicht)

links ist frei

Teil	Takt	Ablauf
------	------	--------

nach links <--
 13 links seit
 14 rechter Fuß kreuzt hinter den linken
 15 links seit
 16 rechts ran und anwinkeln (kein Stampf) (=Pause)
 rechts ist frei
 Anschließend wird 1-16 noch 1x wiederholt
 Am Ende der Wiederholung ist der rechte Fuß frei

Nach der 1. Strophe folgt 4x der Refrain (1-8)
 Am Ende vom Refrain ist der rechte Fuß frei

2. Strophe

nach links <---
 1 rechter Fuß kreuzt vor den linken (mit Gewicht)
 2 den linken Fuß nach hinten zurücksetzen (mit Gewicht)
 3 den rechten Fuß an den linken ransetzen (mit Gewicht)
 (der linke Fuß ist frei)
nach rechts -->
 4 linker Fuß kreuzt vor den rechten (mit Gewicht)
 5 den rechten Fuß nach hinten zurücksetzen (mit Gewicht)
 6 den linken Fuß an den rechten ransetzen (mit Gewicht)
 (der rechte Fuß ist frei)
 7 Stampf mit dem rechten Fuß (ohne Gewicht)
 8 Pause
 (rechter Fuß ist frei)
 Anschließend wird 1-8 noch 3x wiederholt
 Am Ende der Wiederholungen ist der rechte Fuß frei

Nach der 2. Strophe folgt 4x der Refrain (1-8)
 Am Ende vom Refrain ist der rechte Fuß frei

3. Strophe

nach links <---
 1 rechter Fuß kreuzt vor den linken (mit Gewicht)
 2 den linken Fuß nach hinten zurücksetzen (mit Gewicht)
 3 den rechten Fuß an den linken ransetzen (mit Gewicht)
 (der linke Fuß ist frei)
nach rechts -->
 4 linker Fuß kreuzt vor den rechten (mit Gewicht)
 5 den rechten Fuß nach hinten zurücksetzen (mit Gewicht)
 6 den linken Fuß an den rechten ransetzen (mit Gewicht)
 (der rechte Fuß ist frei)
nach links <---
 7 rechter Fuß kreuzt vor den linken (mit Gewicht)
 8 den linken Fuß nach hinten zurücksetzen (mit Gewicht)
 9 den rechten Fuß an den linken ransetzen (mit Gewicht)
 (der linke Fuß ist frei)
nach rechts -->

Teil	Takt	Ablauf
	10	linker Fuß kreuzt vor den rechten (mit Gewicht)
	11	den rechten Fuß nach hinten zurücksetzen (mit Gewicht)
	12	den linken Fuß an den rechten ransetzen (mit Gewicht) (der rechte Fuß ist frei)
	13	Stampf mit dem rechten Fuß (ohne Gewicht)
	14	Pause
	15	Stampf mit dem rechten Fuß (ohne Gewicht)
	16	Pause (rechter Fuß ist frei) Anschließend wird 1-16 noch 1x wiederholt Am Ende der Wiederholungen ist der rechte Fuß frei

Diese Folge wird im 2. Durchlauf komplett noch 1x durchgetanzt
Der Tanz endet mit den 2 Stampfern von Strophe 3

Quellen:

Hörbeispiel: Quelle MNÖ8

Tanz: aufgezeichnet in Quelle LNÖ5