

Kriecė polkis (Litauen)

①

Aufstellung: paarweise auf der Kreisbahn, offene Hüftschulterfassung, Blick in Tanzrichtung, Herr innen, Frau außen

Tanzfolge:

Teil 1: Takt 1-2 2 Schottischschritte
(4/4 Takt) ↑ vorwärts auf der Kreisbahn in Tanzrichtung

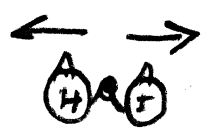
Takt 3-4: 2 Schottischschritte
↓ zurück auf der Kreisbahn

Teil 2: Offene Fassung einnehmen
(3/4 Takt) Takt 1: Partner hüpfen seitlich zueinander

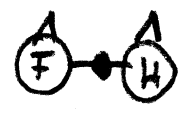
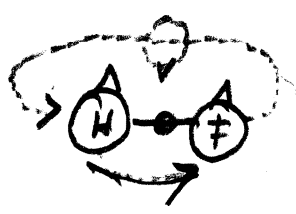


②

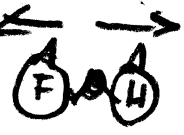
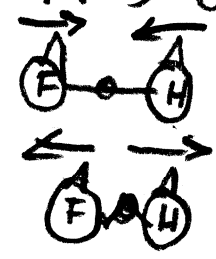
Takt 2: Beide Partner hüpfen
seitlich auseinander



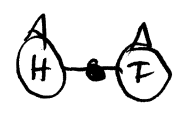
Takt 3-4: Platzwechsel; Frau dreht
vor dem Herren auf die
linke Seite, Herr wechselt
einfach nach rechts,
am Ende wieder offene
Fassung



Takt 5-6: Partner hüpfen wieder
zueinander und aus-
einander, nur umgekehrt
(Prinzip wie Takt 1+2)

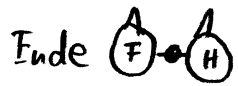
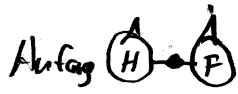


Takt 7-8: Platzwechsel zurück
Frau dreht vor dem
Herrn auf die rechte
Seite, Herr einfach nach
links, am Ende wieder
offene Fassung



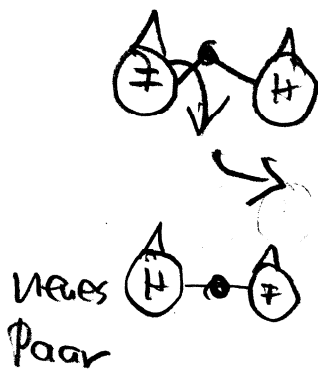
3

Takt 9-12: Hüpfen zueinander
Hüpfen auseinander
Platzwechsel
wie Takt 1-4



Takt 13-14: Partner hüpfen zueinander
und auseinander wie Takt
5-6

Takt 15-16: Partnerwechsel:



Frau dreht unter dem
erhobenen linken Arm
des Mannes nach hinten,
und geht nach rechts
zum neuen Partner
Herr einfach nach links

Mit dem neuen Partner beginnt
der Tanz von vorn