

Milanowo Kolo

①

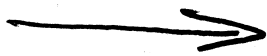
(Serbien)

Taktart: 2/4 Takt

Aufstellung: Zum Kreis durch-
gefasst, V-Fassung,
Blick in Tanzrichtung

Tanzfolge

Teil 1: Takt 1: 1. Rechter Fuß Schritt
vorwärts in Tanz-
richtung
Blick
in Tanz-
richtung



2. Rechts hop
Arme nach innen schwingen

Takt 2: 1. Linker Fuß Schritt
vorwärts in Tanz-
richtung
Blick in
Tanzrichtung

2. Links hop
Arme nach außen
Schwingen

Takt 3: 1. Rechter Fuß seit-
wärts nach rechts
Blick zur
Kreismitte

2. Linker Fuß kreuzt
hinter den rechten
Fuß

(Bei Takt 3 Arme ruhig halten) ^②

Takt 4: 3 schnelle Schritte
rechts - links - rechts
am Platz
(Arme ruhig halten)

- ←
- Takt 5: 1. Linker Fuß Schritt
vorwärts gegen
Tanzrichtung
Blick gegen
Tanzrichtung
- Takt 6: 1. Linker hop
(Arme nach innen schwingen)
2. Rechter Fuß Schritt
vorwärts gegen
Tanzrichtung
Blick gegen
Tanzrichtung
- Takt 7: 1. Rechter hop
(Arme nach außen
schwingen)
2. Linker Fuß seit-
wärts nach links
3. Linker Fuß kreuzt
hinter den rechten
Fuß
(Arme ruhig halten)
Blick zur
Kreismitte

Takt 8: 3 schnelle Schritte

③

Links - rechts - links
am Platz

(Arme ruhig halten)

Teil 2:

Takt 9-12: Rechter Fuß beginnt;
4 Wechselschritte vorwärts zur Kreismitte



(rechts - links - rechts

links - rechts - links

rechts - links - rechts

links - rechts - links)

(Arme langsam heben)

Takt 13-16: Rechter Fuß beginnt

4 Wechselschritte

rückwärts nach außen



(Folge wie Takt 9-12)

(Arme langsam senken)