

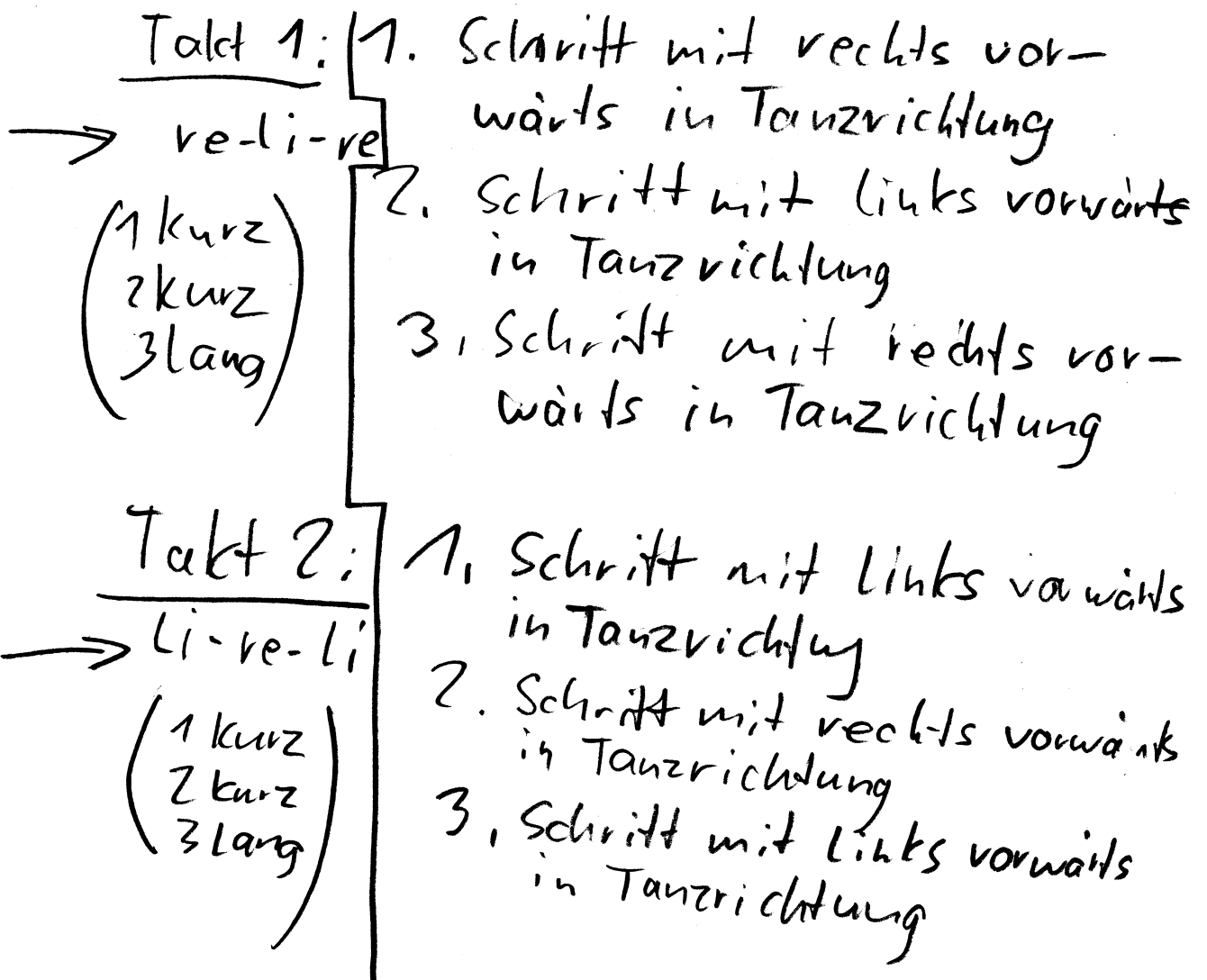
Jvanica

(Mazedonien)

Aufstellung: Offener Kreis mit
W-Fassung, Front in
Tanzrichtung

Musik: 7/8 Takt, Vorspiel 8 Takte

Tanzfolge:



- ②
- Takt 3:
re-li
(1-2 lang)
(2-3 lang)
1. Schritt rechts in
Tanzrichtung
- 2.-3. Schritt mit Linken in
Tanzrichtung
(Drehung mit Front zur Kreismitte)
- Takt 4:
→
1. Schritt rechts seitwärts in
Tanzrichtung
- 2.-3. linkes Bein schwingt
über das rechte
- Takt 5:
←
1. Schritt mit links seitwärts
nach links
- 2.-3. rechtes Bein schwingt
über das linke
- Takt 6:
→
- Takt 7:
←
- wie Takt 4
1. linker Fuß Schritt
nach links seitwärts
- 2.-3. Rechts kreuzt hinter
den linken Fuß
nach links
(dabei das Knie
tief beugen)

3

Takt 8: 1. Schritt mit links
← nach links

2-3. Rechtes Bein
vorschwingen

Folgende Varianten sind
möglich (Der Tanzmeister kann
dies z.B. mit einem Tuch anzeigen)

Takt 3: 1 Drehung in 2 Schritten
rechts herum ↻

Takt 7: 1 Drehung in 2 Schritten
links herum ↻

Oder bei beiden Takten je
eine Drehung