## **Ekizliisko Choro**

(Bulgarien)

8

Musik: 2/4-Takt

Aufstellung:: Ca, 5-10 Leute in einer Frontlinie, Blick nach vorn

Fassung zu Beginn: Oberarmfassung, aber auch W-Fassung gebräuchlich

## Tanzfolge:

## Takt 1-4: Nach rechts: ->

Takt 1: 1 Schritt mit dem rechten Fuß seitwärts

2 Linker Fuß kreuzt hinter den rechten

Takt 2: 1 Schritt mit dem rechten Fuß seitwärts.

2 Linker Fuß kreuzt vor den rechten

Takt 3: 1 Schritt mit dem rechten Fuß seitwärts

2 Linker Fuß kreuzt hinter den rechten

Takt 4: 1 Schritt mit dem rechten Fuß seitwärts

2 Hop auf dem rechten Fuß; der linke Fuß schwingt vor dem rechten Fuß.nach rechts

#### Takt 5-8: Nach links: <-

Takt 5: 1 Schritt mit dem linken Fuß seitwärts

2 Rechter Fuß kreuzt hinter den linken

Takt 6: 1 Schritt mit dem linken Fuß seitwärts

2 Rechter Fuß kreuzt vot den linken

Takt 7: 1 Schritt mit dem linken Fuß seitwärts

2 Rechter Fuß kreuzt hinter den linken

Takt 8: 1 Schritt mit dem linken Fuß seitwärts

2 Hop auf dem linken Fuß;

der rechte Fuß schwingt vor dem linken Fuß.nach links

#### Takt 9-16: Takt 1-8 :noch 1x wiederholen

### Takt 17-18: Nach rechts: ->

Takt 17: 1 Schritt mit dem rechten Fuß seitwärts

2 Linker Fuß kreuzt hinter den rechten

Takt 18 1 Schritt mit dem rechten Fuß seitwärts.

2 Hop auf dem rechten Fuß;

der linke Fuß schwingt vor dem rechten Fuß.nach rechts

#### Takt 19-20: Nach links: <-

Takt 19: 1 Schritt mit dem linken Fuß seitwärts

2 Rechter Fuß kreuzt hinter den linken

Takt 20: 1 Schritt mit dem linken Fuß seitwärts

2 Hop auf dem linken Fuß;

der rechte Fuß schwingt vor dem linken Fuß.nach links

## Takt 21-22: Nach rechts: ->

Takt 21: 1 Schritt mit dem rechten Fuß seitwärts 2 Linker Fuß kreuzt hinter den rechten

Takt 22 1 Schritt mit dem rechten Fuß seitwärts.

2 Hop auf dem rechten Fuß; der linke Fuß schwingt vor dem rechten Fuß.nach rechts

# Takt 23-24: Nach links: <-

Takt 23: 1 Schritt mit dem linken Fuß seitwärts

2 Rechter Fuß kreuzt hinter den linken

Takt 24: 1 2 mal stampfen am Platz links-rechts.

2 Stampfen am Platz mit dem linken Fuß.

Der Tanz beginnt von neuem.