

Menuett (nach Johann Sebastian Bach)

6 (8, 10, 12) PAARE ZUR MUSIK GEWENDET,
M LINKS, F RECHTS, DANN PARTNER ZUEINANDER WENDEN

- A1 01-08 **GASSEN** - zuerst Paarfassung der Paare 4-6
Die Paare 4-6 ziehen in Richtung Musik mit 8 GS durch die Gasse von Paaren 1-3, wenden sich zueinander, geben sich die anderen Hände und gehen mit 8 GS wieder zurück auf ihren Platz.
- 09-16 Paar 1-3 gehen ebenso durch die Gasse der Paare 4-6 in Richtung Publikum.
- A2 17-24 **REIHEN** M fassen zur Männer- + F zur Frauenreihe
4 Walzer aufeinander zu und verbeugend 4 GS zurück
Wiederholung
- 25-32 **PAARKREISE**
4 Walzer zum Partner, Beidhandfassung, 8 GS nach Rechts
im Kreis, und 4 GS zurück auf den Platz.
- B1 32-40 **VIERERSTERN** P1+2, P3+4, P5+6.....
4 GS aufeinander zu,
re Hände fassen zum Stern, Arme in Schulterhöhe
8 GS gegen TR nach Links, verneigen,
4 kleine GS rückwärts, weiter Kreis
- 40-48 ebenso nach Rechts in TR
- B2 49-56 **TORÉ** paarweise, rechte Hand vom Partner
4 GS aufeinander zu, 4 GS voneinander, M hebt rechten Arm, 4 GS zueinander, und Frau schreitet unter dem rechten Arm des Mannes auf den Gegenplatz, er ebenfalls
- Seitenwechsel mit 4 GS
- 57-64 Das gleiche wiederholt. Jeder steht nun auf wieder auf dem Ausgangsplatz. Handfassung lösen Beginn von vorn.

Tanzvarianten

Es gibt einige Varianten zu diesem schönen Tanz.
In unserem vorigen Tanzheft brachten wir eine andere Variante.
Er kann auch so getanzt werden, daß sich auch die Paare gegenüber stehen.

Text

Ein Text zu dieser Melodie ist uns bisher unbekannt.

Musik

Einfach in G-dur miteinigigen Moll-Akkorden.

Menuett

